

Ieri all'Istituto di Cultura italiana a Londra Aneddoti e storie della kermesse



» «Perché Sanremo è Sanremo». Anche a Londra, dove all'Istituto di Cultura italiana ci si è preparati a vivere l'edizione 2024 del Festival della canzone italiana con un partecipatissimo "amarcord". Piero Tarantola e Ugo Buizza, aiutati dalla voce della cantante Susanna Paisio, hanno raccontato agli italiani della capitale britannica vita, morte e miracoli di una kermesse che non è solo musicale. L'evento è stato introdotto dal direttore dell'Istituto di Londra, Francesco **Bongarrà**. Nella consapevolezza del fatto che la canzone italiana è cultura del nostro Paese. In Italia e all'estero.

