
LE CELEBRAZIONI

Goldoni vola a Londra per chiudere i 400 anni

VENEZIA

Si sono concluse all'Istituto Italiano di Cultura di Londra le celebrazioni del quarto centenario del Teatro Goldoni di Venezia, promosse dalla Fondazione Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale. «Goldoni 400. Cultura ed economia veneta», è stato il titolo della serata che ha presentato le eccellenze produttive venete. Dopo i saluti delle camere di commercio e Confindustria Veneto Est, lo scrittore veneziano Andrea Molesini e Daniele D'Anza, conservatore Muve, sono stati tra i protagonisti. D'Anza ha presentato l'atto del passaggio di proprietà del teatro, un documento custodito presso la Casa di Carlo Goldoni datato 3 gennaio 1622 in cui è già chiaro il destino di quello che sarà «un magazzino over teatro per recitar commedie». «Le celebrazioni per i quattrocento anni del Goldoni sono stati uno sforzo organizzativo straordinario, che abbiamo compiuto con entusiasmo avvertendo come un privilegio poter lavorare per il teatro in attività più antica d'Italia», dichiara il presidente dello Stabile Giampiero Beltotto. —