

Corriere della Sera **Sabato 15 Marzo 2025**

TERZA PAGINA | 47

## La tappa Il Libro Possibile a Londra traccia un bilancio: «Oltre le aspettative»

Tre giorni di incontri tra autori, editori, istituzioni culturali e un pubblico sempre più presente e attento negli spazi dell'Istituto italiano di cultura di Londra e alla London Book Fair. Ecco il bilancio della tappa internazionale de Il Libro Possibile a Londra, la prima (11 - 13 marzo) organizzata fuori dalla Puglia: le sedi «tradizionali» sono a Polignano a Mare (Bari) e Vieste (Foggia). «Abbiamo fatto squadra con gli altri attori

del sistema Italia a Londra per promuovere l'editoria del nostro Paese, offrendogli una vetrina davvero internazionale», ha detto Francesco Bongarrà, direttore dell'Istituto italiano di cultura di Londra. «La partecipazione è andata oltre le aspettative», ha aggiunto Rosella Santoro, direttrice artistica del festival. «Abbiamo visto un interesse straordinario attorno al nostro Media Corner alla London Book Fair.



Rosella Santoro dirige il festival

Allo stesso tempo, gli incontri ospitati dall'Istituto italiano di Cultura di Londra hanno registrato il tutto esaurito, segno di un entusiasmo crescente per il dialogo tra letteratura italiana e inglese». Il programma ha offerto momenti di confronto con autori come Philip Ball, Jonathan Coe, Carlo Cottarelli, Diego De Silva, Michele Masneri, Tommaso Ebhardt, Barbara Gallavotti e Olivia Laing.

