

**Il festival** Da domani a giovedì

 DS100 DS100  
**Incontri e talk:  
 Il Libro Possibile  
 sbarca a Londra**

 di **Ida Bozzi**

**S**e lanciando nel 2023 un format di incontri in inglese («Il Libro Possibile Special») aveva già mostrato la sua vocazione internazionale, ora il festival pugliese Il Libro Possibile, che si svolge durante l'estate a Polignano a Mare (Bari) e a Vieste (Foggia), aggiunge al suo programma una rilevante tappa all'estero: da domani fino a giovedì 13, il ventiquattresimo anno della rassegna diretta da Rosella Santoro si aprirà con una trasferta a Londra dove, in collaborazione con l'Istituto italiano di Cultura londinese diretto da Francesco Bongarrà e il supporto della Regione Puglia, organizzerà tre giornate di incontri, *lectio* e podcast con autori italiani e inglesi.

Molto denso il programma del festival nelle due location a Londra: al mattino, gli incontri nel Padiglione Italia della London Book Fair, dove lo spazio #iLP25 Media Corner ospiterà autori ed editori per interviste, collegamenti dall'Italia e podcast tra libri e musica; e alla sera gli incontri aperti al pubblico all'Istituto italiano di Cultura. Lo spirito è creare uno spazio di confronto, ha spiegato la direttrice artistica Santoro: «Quando, quasi 25 anni fa, abbiamo immaginato Il Libro Possibile, volevamo costruire un luogo in cui autori di ogni estrazione potessero incontrarsi, dialogare e cercare insieme nuove prospettive. Lo

abbiamo fatto nascere a Polignano a Mare, crescere a Vieste e oggi a Londra. Non è solo una nuova tappa internazionale, ma la conferma che Il Libro Possibile è un modello culturale vivo, capace di adattarsi e crescere ovunque ci sia desiderio di confronto e scoperta». Ne nasce un incontro tra visioni e sensibilità, come ha ricordato il direttore dell'Istituto di Cultura a Londra, Bongarrà:

«Questa partnership consente al nostro Istituto, avamposto della cultura italiana nel Regno Unito, di farsi ponte tra Londra e uno dei festival letterari più vibranti del nostro Paese».

Le mattinate nell'hub #iLP25 alla London Book Fair (dalle ore 10) ospiteranno i *morning talk* e le postazioni dei media partner del festival, Skytg24, TgrPuglia e Telenorba: domani, tra gli ospiti Paolo Taticchi, autore di *Disruption. Guida per navigare i cambiamenti estremi* (Guerini Next), e il sottosegretario all'Editoria Alberto Barachini sul futuro del settore; mercoledì 12, gli autori Sara Caputo e Davide Lerner; giovedì 13 l'incontro con Brunello Rosa, autore di *Smart Money* (Bloomsbury Publishing Plc) e Simone Filippetti, con il suo *Un pianeta piccolo piccolo* (Il Sole 24Ore).

Le tre serate in Belgrave Square, all'Istituto italiano di Cultura, accoglieranno numerosi autori bestseller (dalle ore 18 alle 21.30): domani, dopo i saluti delle istituzioni, gli incontri con Diego De Silva che presenta *I titoli di coda di una vita insieme* (Einaudi), Tommaso Ebhardt con *Prada. Una storia di famiglia* (Sperling & Kupfer) e Olivia Laing con *Il giardino contro il tempo* (il Saggiatore). Mercoledì 12, Simonetta Agnello Hornby parla del suo *Era un bravo ragazzo* (Mondadori), Carlo Cottarelli presenta *Chimere* (Feltrinelli), Barbara Gallavotti racconta *Il futuro è già qui* (Mondadori) e Michele Masneri presenta *Paradiso* (Adelphi). Nella serata di giovedì 13, dopo il divulgatore Philip Ball con *L'istinto musicale* (Dedalo), chiude Jonathan Coe con *La prova della mia innocenza* (Feltrinelli). Dopo Londra, appuntamento quest'estate a Polignano a Mare dal 9 al 12 luglio, e a Vieste dal 22 al 26 luglio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

