

INDICE

1.AGI_MAE - 13/10/2026 18.16.00 - Arte: a Londra l'Italia vista da Di Stefano =

Arte: a Londra l'Italia vista da Di Stefano =

AGI0694 3 SPE 0 R01 /

Arte: a Londra l'Italia vista da Di Stefano =

(AGI) - Londra, 13 ott. - Un viaggio attraverso alcuni dei luoghi piu' significativi d'Italia, raccontati attraverso lo sguardo di un artista britannico figlio di emigrati italiani. E' questo il filo conduttore di "Italian Paintings", la mostra del pittore Arturo Di Stefano inaugurata dall'Istituto Italiano di Cultura di Londra in concomitanza con Frieze, uno dei principali appuntamenti internazionali dedicati all'arte contemporanea, in programma questa settimana nella capitale britannica.

L'esposizione, allestita a Casa Italia, e' stata inaugurata alla presenza dell'ambasciatore italiano Fabio Cassese dal direttore della National Gallery, Sir Gabriele Finaldi, che ha ricordato il ruolo determinante dell'Italia, e in particolare di Torino, nella formazione artistica di Di Stefano, resa possibile anche grazie a una borsa di studio assegnata dall'Istituto Italiano di Cultura.

"Le immagini di Di Stefano hanno una poesia che e' un portato della storia sospesa tra due culture di questo artista", ha osservato Finaldi, soffermandosi su alcune delle opere esposte. Tra queste, "Villa San Giovanni" (2003), che raffigura il porto dal quale il padre dell'artista avrebbe intrapreso, nel dopoguerra, il viaggio verso una nuova vita nel nord dell'Inghilterra. Altri dipinti testimoniano invece l'interesse di Di Stefano per soggetti apparentemente ordinari, come le sedie di plastica bianche protagoniste di "Open Air Cinema, Orvieto" (2016-2017), scelte, secondo Finaldi, anche per la sfida pittorica che rappresentano.

La mostra restituisce cosi' un'immagine dell'Italia filtrata attraverso la memoria familiare e l'esperienza personale dell'artista, in un dialogo costante tra le sue radici italiane e la cultura britannica.

Un percorso, ha sottolineato il direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Londra, Francesco Bongarra', "che rappresenta il nostro Paese con amore, restituendo immagini fresche e reali del nostro Paese".

Per Di Stefano, l'esposizione assume anche il significato di un riconoscimento personale verso le istituzioni italiane che hanno

sostenuto il suo percorso artistico. "Questa mostra - ha spiegato - e' il mio modo per ringraziare l'Italia e l'Istituto Italiano di Cultura di Londra per l'aiuto decisivo ricevuto all'inizio della mia carriera". (AGI)Uba

131815 OTT 26

NNNN